

# TAREAS

## ÁMBITO COMUNICACIÓN LENGUA

### MÓDULO IV

#### 1ª EVALUACIÓN

Nombre y Apellidos.....

DNI.....

**CURSO 2024/2025**



Castilla-La Mancha



### ACTIVIDAD:

**LECTURA DE LA OBRA TEATRAL: BODAS DE SANGRE. FEDERICO GARCÍA LORCA** (esta obra se encuentra en la plataforma Leemos CLM, a la que podéis acceder con el usuario y contraseña de Educamos CLM).

Tras la lectura de la obra responde a las siguientes cuestiones:

1. ¿Cuál es el tema central de la obra?
2. ¿Qué otros temas secundarios encuentras?
3. Realiza un breve resumen del argumento de la obra.
4. Señala los personajes principales y realiza un retrato de cada uno de ellos.
5. ¿Qué crees que expresa el título de la Obra?
6. La simbología es algo muy presente en la obra de Lorca. En Bodas de sangre concretamente: ¿qué significado tiene la luna? ¿y el cuchillo o las navajas? ¿encuentras algún otro símbolo en toda la obra?

### 7. UN POETA DEL PUEBLO.

El siguiente enlace te llevará a un discurso elaborado por Lorca para la apertura de la Biblioteca de su pueblo en el que da muestras de la importancia de la Cultura como un valor de cambio y lucha.

Señala qué ideas se transmiten de su discurso y comenta si estás de acuerdo o no con estas ideas.

<https://profevio.wordpress.com/2015/03/18/federico-garcia-lorca-materiales/>

8. Bodas de sangre es una de las tragedias de Lorca que tiene a la mujer como protagonista. ¿Cuál es el papel de la mujer en la obra? ¿consideras que ha cambiado dicho papel en la actualidad?